



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ
2024 - 2030

SEV
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SEMSyS
Subsecretaría de Educación
Media Superior y Superior



DEN
Dirección de Educación
Normal



POR AMOR A
VERACRUZ



ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ

CLAVE:30ENL0002W

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

SEXTO SEMESTRE

TALLER: ZOOM LITERARIO

**PERFIL DE PROYECTO DE PROMOCIÓN DE LA
LECTURA**

**DOCENTE EN FORMACIÓN:
MÓNICA VALENCIA VALENCIA**



Título Del Proyecto: Descubriendo Oficios y Profesiones

Nombre y apellidos: Monica Valencia Valencia

Contextualización:

En el preescolar, lo más importante es que los niños entiendan qué pasa en el mundo donde viven. En este proyecto vamos a trabajar con los "oficios y profesiones" usando la tecnología, como videos y juegos en la pantalla, pero también materiales que ellos puedan tocar y sentir.

Me baso en lo que dice Vygotsky, que explica que los niños aprenden mejor cuando conviven con los demás y ven lo que pasa en su comunidad. Como dicen también otros autores como Solé y Cassany, no se trata de que los niños se memoricen los nombres de los trabajos, sino de que entiendan para qué sirven. Por eso, al jugar a ser trabajadores, ellos se dan cuenta de que todos nos necesitamos y que cada trabajo es valioso para que todos estemos bien.

Planteamiento del problema:

En mi grupo de 3º B, que tiene 21 alumnos, me he dado cuenta de que nos falta conocer más qué hacen los adultos en sus trabajos y cómo eso nos ayuda a todos. A veces a los niños les cuesta platicar o dar su opinión sobre estos temas. Por eso, necesito actividades donde ellos puedan ver, jugar y participar más, para que el aprendizaje sea más claro y divertido.

Justificación:

Este proyecto lo hago porque quiero que mis niños valoren el trabajo de su familia y de la gente que vive cerca. Al jugar a los oficios, ellos mejoran su forma de hablar y también aprenden a usar los números de forma sencilla. En lo personal, les ayuda a imaginar qué les



gustaría ser de grandes y, socialmente, nos enseña a convivir y a reconocer que cada labor ayuda al bienestar de todos.

Objetivo general:

Lograr que los niños conozcan y valoren los diferentes oficios y profesiones mediante juegos, videos y actividades donde puedan participar y dar su opinión, para que identifiquen cómo cada trabajo ayuda a nuestra comunidad.

Planeación

Sesión 1: Oficios y profesiones

Objetivo: Que los niños reconozcan qué son los oficios y profesiones y para qué sirven en su comunidad.

Inicio: Empezaré saludando con un "¡Buenos días!" y platicaremos sobre en qué trabajan sus papás y qué quieren ser ellos de grandes.

Desarrollo: Jugaremos un "Desafío Digital" en la pantalla para adivinar sonidos de herramientas. Luego, cada niño buscará una tarjeta que pegué debajo de su silla y explicará qué cree que hace esa persona.

Cierre: Haremos la dinámica "¿De quién será?" enseñando objetos reales para que el niño que tenga la tarjeta de esa profesión se ponga de pie.

Materiales: Proyector, tarjetas de oficios e imágenes de objetos como batas o correas.

Evaluación: Escala estimativa

Evidencia: Comentarios de los niños sobre qué les sorprendió encontrar.

Sesión 2: Mi pequeña clínica en acción

Objetivo: Que los alumnos conozcan las labores de un doctor y las herramientas que usan para curar.



Inicio: Les daré la noticia de que hoy todos trabajaremos como doctores y les entregaré sus batas de papel.

Desarrollo: Cada niño tendrá su material: pegarán un curita sobre una herida en un dibujo, aprenderán a poner una venda a un compañero y simularán una vacunación marcando su Cartilla Nacional de Salud.

Cierre: Guardaremos todo en un maletín de cartulina y platicaremos sobre lo importante que es estar vacunados y cuidar a los demás.

Materiales: Batas de papel, cartillas de salud, vendas y jeringas de juguete.

Evaluación: Escala estimativa

Evidencia: Dibujo de la pierna curada y cartilla marcada.

Sesión 3: Pequeños Chefs

Objetivo: Fomentar el seguimiento de pasos y el orden temporal al preparar un alimento.

Inicio: Repartiré gorros de papel y platicaremos sobre qué herramientas usan los chefs y si han ayudado a cocinar en su casa.

Desarrollo: Siguiendo las tarjetas del pizarrón, los niños armarán su postre: pondrán una base de yogurt, agregarán la fruta que trajeron y cereal, y cubrirán con otra capa de yogurt para decorar.

Cierre: Nos tomaremos una foto con nuestra creación y luego probaremos el refrigerio que ellos mismos prepararon.

Materiales: Yogurt, vasos, cereal, fruta picada, cucharas y gorros de papel.

Evaluación: Observación directa

Evidencia: Explicación de los pasos que siguieron.

Sesión 4: El arte de pintar



Objetivo: Explorar la creatividad y el oficio de pintor como una forma de expresión artística.

Inicio: Nos pondremos mandiles y platicaremos sobre si sabían que un pintor también puede ser un artista que crea cuadros increíbles.

Desarrollo: Cada niño elegirá el dibujo que más le guste y, usando un caballete de cartón con pinceles, le dará vida con los colores que prefieran de forma libre.

Cierre: Cada quien escribirá su nombre en una tarjeta como su "firma" de artista y compartiremos el título de nuestra pintura.

Materiales: Caballetes de cartón, pinturas, pinceles, mandiles y video sobre pintores.

Evaluación: Escala estimativa

Evidencia: Galería de arte en el salón con sus firmas.

Sesión 5: Lotería de oficios y profesiones

Objetivo: Identificar las herramientas y funciones de los trabajadores vistos durante la semana.

Inicio: Repasaremos lo aprendido con un video y les diré que hoy es la "Gran Lotería" para demostrar lo que sabemos.

Desarrollo: Jugarán lotería donde yo "correré" las cartas con adivinanzas (como "¡Usa manguera y viaja en camión rojo!") para que ellos busquen al trabajador en su cartón.

Cierre: Cada alumno mojará su dedo en pintura y dejará su huella en el mural grupal para simbolizar que terminaron sus misiones con éxito.

Materiales: Cartones de lotería, semillas, mural de papel Bond y pintura dactilar.

Evaluación: Observación directa

Evidencia: Mural de huellas y plática sobre su oficio favorito.



REFERENCIAS

- Díaz-Barriga, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. McGraw-Hill.
- Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes Clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Editorial Graó.
- Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Editorial Crítica.